

Introduction à la géographie des aires urbaines

« Bienvenue chez nous » de Bigflo et Oli.

Je t'ai déjà parlé de Bordeaux ? (non)
Sur les quais on aime appeler les jolies filles taillées
comme des cannelés
J'ai vu l'étendue des vignobles à travers le hublot
Miroir, miroir d'eau, dis-moi qui est le plus beau

Un arrêt à Lille, c'est vrai que c'est pas la plus belle des villes
Mais sur la Grand'Place je me suis comme senti libre
Senti petit, senti ch'ti dans le décor
Les gens étaient plus chaleureux que le temps dehors
(c'est vrai)

J'suis passé par Lyon et j'ai pas compris tout de suite
Quand je disais « bonjour » on me répondait « 6-9 la trik »
J'ai traîné place Bellecour avec tous mes zonards
On m'a dit qu'à Saint-Étienne y a que des connards

Faut que j'te parle de Marseille, son port, ses ruelles un peu crades
Et j'ai même pris l'accent en chantant dans le stade
Au milieu de ces grandes gueules moi j'en menais pas large
J'ai entendu des cigales mais pas le bruit des kalach

Refrain

À Brest et Rennes, je me suis senti un peu con
Quand les gens m'ont dit qu'ils n'étaient pas français mais bretons
Des marins au grand cœur, un petit peu trop ivre (ouais)
Naviguant sur une mer de cidre

Une journée à Paris et Notre-Dame a fait une scène (ah ouais ?)
Elle m'a dit que j'étais trop lent et que nos petits accents la gênent
Elle est pressante et oppressante, elle est stressante et cruelle
Elle est blessante, elle est glaçante mais putain ce qu'elle est belle

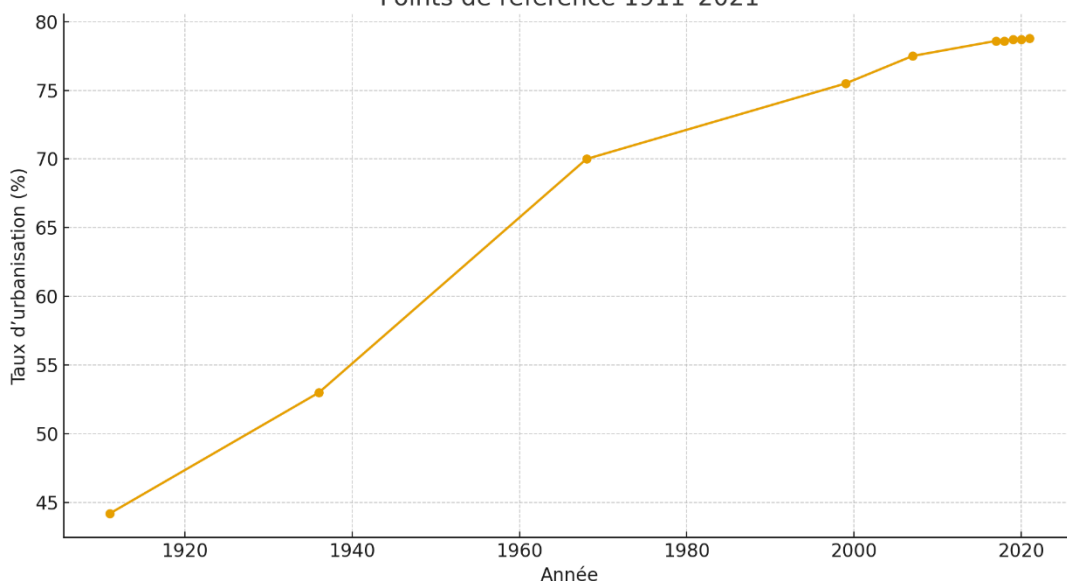
J'suis allé à Strasbourg, j'suis revenu avec du kouglof sous le coude
C'est fou j'ai encore dans la bouche le goût de la choucroute
Les charmes des limites de l'Hexagone
Et j'écris cette phrase avec la plume d'une cigogne

Refrain

À Nantes j'ai commencé un safari géant
J'ai croisé des canaris, volé autour d'un éléphant
J'ai vu des kickers, des skippeurs, des kiffeurs
Le seul endroit où j'ai croisé des dealers de p'tits beurres

J'suis né à Toulouse, forcément j'suis pas vraiment honnête
Elle a vu mes premiers pas et m'a porté chaque seconde
Et tu demanderas à tous ceux qui la connaissent
Ils te diront « C'est la plus belle ville du monde !

France — Taux d'urbanisation (part de la population vivant en unités urbaines)
Points de référence 1911-2021



Vocabulaire :

Urbain : Concerne la ville.

Rural : Concerne la campagne.

Taux d'urbanisation : Pourcentage (%) de la population vivant en ville.

Activité introduction :

- 1- Surlignez dans les paroles les villes mentionnées par les rappeurs.
- 2- Identifiez le point commun à ces lieux.
- 3- (Graphique) Identifiez environ le pourcentage (%) de Français vivant en ville en 1911 et 2021.
- 4- (Graphique) Décrivez l'évolution de la population vivant en France de 1911 à 2021.

Réflexion : Selon vous, pourquoi les rappeurs mentionnent-ils des villes pour une musique « bienvenue chez moi » et non la campagne ?